

SAIN

健康な
住まいと
暮らしの
サイン

THANK YOU!

52

ANNIVERSARY EDITION Vol.3

SaiN 52

ANNIVERSARY EDITION Vol.3

みなさまに感謝いたします

カイケンコーポレーションのフリーペーパー『サイン』の第一号が発行されたのは、二〇〇四年六月。二〇〇四年は、アテネ五輪開催、冬ソナ・ヨン様の韓流ブーム、イチロー選手メジャーリーグデビュー、最多安打記録更新、新潟県中越地震、樋口一葉と野口英世の新紙幣発行、スマトラ島沖地震の大津波…そんな年でした。あれから十三年、おかげまさで『サイン』は二〇一六年の秋号で五〇号を迎えることができました。これまでの感謝とこれからへの新しい想いを込めて、一年間四号にわたってお届けしている『サイン』のアニバーサリー特別編集版、今号はその第三号目です。どうぞ、特別な『サイン』をごゆっくりお楽しみください。

SaiN 52号 目次

- P 02 … いまお伝えしたいこと【特別篇】代表 浦上直メッセージ
- P 03 … 「無添加」というだけでは「健康住宅」と言えない？
- P 05 … カイケンブランド「音響熟成木材」
- P 07 … 【施主様からの特別寄稿】渋谷様体験談
- P 09 … 空気がうまい家人と暮らしを訪ねて【特別篇】
花粉症やアレルギー、空気がうまい家でどうなりました？
- P 11 … 空気がうまい家人と暮らしを訪ねて【母家】T様体験談
- P 13 … 空気がうまい家全国体感録
- P 17 … 堂々と胸を張って「空気がうまい家」
- P 17 … こだわりプレゼント

KAIKEN いまお伝え したいこと 特別篇

幻の漆喰と音響熟成木材 誕生秘話

カイケンコーポレーションの健康住宅づくり
これまでの歩みとこれからの展望 【第三回】

サイン五〇号到達記念特集号第三回、今回は弊社の商品群の誕生秘話をご紹介します。

まず「幻の漆喰」です。読者の皆様の中にはご存知の方も多いかと思いますが、このサインが発刊された当初から常時掲載している記事があります。「無添加というだけでは健康住宅と言えない?」。自然素材(無添加)だけでは本当の意味での健康住宅はつくれません(詳しくは三ページの記事をご参照ください)。

真の健康住宅をつくる為には日々の生活の中で発生するニオイや化学物質を、壁や天井等で吸着させ、そして分解する必要があります。構想当時は分解能力を持つ建材が日本中に無く、それならばと弊社で研究開発して世に送り出そうと考えました。〇から一へ、容易なことではありませんでした。

まず手掛けたのはビニルクロスに代わる日本の気候風土に適した材料の選択を行い、日本の伝統的な塗り壁の一つである漆喰に分解力を持たせる研究です。

しかし十七年前は分解に関する知識はほとんどなく、当時発表されていた光触媒の技術を利用して汚れやニオイを分解できるという理論に着目し、光触媒についての勉強を開始。原理の親水化現象で材料の表面に分解機能を持たせるという方法を思いつきましたが、結局この方法では、表面が劣化してしまえばその機能は失われ、長期的な効果が望めません。半永久的に効果を持続できる方法が必要でした。その効果を生み出すことの出来る触媒を探し、出合ったのが光だけでなく熱にも反応する触媒でした。

改良に改良を重ねて出来上がったのが現在の幻の漆喰。弊社の発展の基盤とも呼べる商品に育りました。空気汚染

や花粉症、アトピー、鼻炎等で苦しんでいる方々に喜んでいただいています。その後の発展形として、外壁用の「幻の漆喰」とかべや、将来の職人不足に対応した、特別な技術がなくても施工ができる「幻の漆喰 ビュアケアウォール」も市場へ送り出すに至りました。

次に「音響熟成木材」です。健康住宅づくりで大切なことは、病気を予防し、病気になるっても回復を早めてくれるような、そんな素晴らしい素材を使用すること。

私は十九歳から材木店の経営に携わっており、先人たちから杉材は人間の生命に一番近い木であると聞かされてきました。その杉材で人間の免疫を高めることができなにか、と研究を開始。私は木に対する考え方を我々人間と同じような立ち位置で考えています。地球上に生息する同じ生物であるということです。つまり生きている木材製品の開発です。

二〇年程前から木材の乾燥には機械乾燥が用いられるようになり、業界の主流となりました。高温で負荷を掛けて乾燥させるため、木がミイラ化されて死んでしまっています。私はどうにかして生きたまま水分を抜くことができなにかを最大のテーマとして取り組みました。

多くの困難に直面しましたが、そこでたどり着いた方法が、水に音楽の波動を与え反応させる方法でした。まるで熟成していくように、適度に水分が抜け、必要な油分やエキスはしっかりと残ります。庫内の温度は常温に近く、今までの熱乾燥の理論を真っ向から打ち破る方法を確立しました。

研究当初は全てが未知の世界。音楽の選曲、音量、室温など、導き出さねばならない答えが山積みでした。テストプ

ラント(熟成庫)の図面作成にも頭を悩ませました。考えすぎて眠れない日もありましたが、常に考えていたことが功を奏したのか、突然夢の中にアイディアが浮かび、それをノートにまとめ、晴れてテストプラントづくりへと移行することができました。最初の材を入れて二週間、含水率二〇%になった材を取り出し検品して驚きました。芯材が一枚も割れていないという、これまでの常識では考えられない奇跡が起きていたのです。最高の木材でした。

開発した当初は音楽にモーターを採用していましたが、十年程前からそれをパッパへと変更し、現在に至っています。変えた結果、油分やエキスの残量が増え、経年美化が著しく向上いたしました。音楽の波動で水分を抜く方法に成功した木材でしたので「音響熟成木材」と命名し、商標登録。その後、九州大学、綿貫教授の研究により、杉の木には免疫グロブリンA(※)を高める効果があることが発見され、その内容が新聞記事にて発表されました。理論が裏付けされたようで大変嬉しく感じました。

また、地震に強い木材として、そして腐れにくい木材として、さらに付加価値も立証されていき、まさに健康と安全を持ち合わせた素材へと進化していったのです。

※細菌毒素やウイルスに対して生体を守るための第一防御を担っている

長文となりましたが、正直書き足りないエピソードがまだまだたくさんあります。また機会がございましたら、ぜひご紹介させていただきます。最後までご拝読いただき、ありがとうございます。

カイケンコーポレーション株式会社
代表取締役社長 健康住宅アドバイザー 浦上 直

「無添加」というだけでは「健康住宅」と言えない？

「無添加」という言葉を聞いて皆様はどのように感じられますか？「添加物が入っていないので体に良く健康になれる」と感じられる方がほとんどではないでしょうか。実際、添加物が多く使われているより、出来る限り入っていないほうが体に良いことは間違いありません。しかし「無添加」という表示は、添加物が一つでも入っていないければ、無添加として商品が出せるという曖昧な定義のもとにあります。

例えば、合成着色料を使用していない商品であれば、防腐剤が入っていてもその商品は無添加商品といえるのです。食品はもちろん、石鹸やシャンプー、化粧品など私たちが口に入れるものから肌に直接ふれるものに「無添加」という言葉を目にしていくことでしょう。その中で「全成分無添加」という商品、ましてや原料もすべて無添加という商品などは見るとは少ないと思います。いえ、ほとんどないでしょう。

では、全ての原料・成分が無添加であれば安全なのでしょう？

また、私たちが日々住まう家を考えてときはどうでしょうか。やはりすべて無添加とは言えません。住宅の内部を可能な限り木や漆喰などの自然な材料で作ったとしても、お風呂、キッチン、トイレ、サッシ、換気扇、照明などの設備機器は化学建材になります。

ビニールクロスが主流だった壁も、和紙や漆喰、珪藻土などの呼吸する素材が増え、合板使用の新建材から天然無垢材の床が増え、化学建材から発生するガスをなくそうと無添加で健康的な素材が選ばれるようになりまし。しかし、本当の健康住宅かどうかの判断も難しいし、無添加だけでは健康な家とは言い切れないのです。

生活をしていく上で必要なもの、家具、家電・衣類などの生活必需品なくしては、ほとんどのの方が不便と思われることでしょう。では、家具・衣類などの生活必需品から化学物質のガスが放散していることはご存知でしょうか？それらを無添加の家に入れてしまうとうなるか…。

もう答えはお分かりですね！そうです、

無添加の家は放散されたガスを吸収してしまい、今までと同じ不健康な家になってしまうのです。

では、どうすれば本当に健康な住宅をつくることができるのでしょうか？そのためには、様々なものから放散されているガスを「吸着し分解する」必要があるのです。そうすることで本当の健康な住宅は生まれるのだと考えています。



当社では「本当の健康住宅」を真剣に考え、「幻の漆喰」「清活畳」「音響熟成木材」という健康自然建材を開発しました。この健康自然建材をバランスよく使用することで、呼吸をし、化学物質を分解し、さらには清々しい空気を作り、快適で安全な住宅を生み出すことができました。

また、「幻の漆喰」においては、ホルムアルデヒド分解速度や鳥インフルエンザウイルスを100万分の1に抑制するなどの結果も得ています。

これこそが、「引越した後も本当の健康住宅」なのです！



それでも出来る限り自然に近い無添加といえる家を建てたとして、安全で健康であるといえるのでしょうか。花粉症やアトピーなど、何かしらのアレルギーを持つ人口は3分の1以上ともいわれ、シックハウス症候群や化学物質過敏症も増えている現在は、食べ物や水、日用品だけでなく、家づくりにおいても家族や自分の体のために健康を考えている方が多くなってきています。

KAIKEN BRAND

「空気がうまい家」®をつくる カイケンの健康自然建材

幻の漆喰® 幻の漆喰®ピュアケアウォール®



天然の空気清浄器 幻の漆喰

有明海の赤貝や銀杏草(海藻)などを使った完全天然素材の壁材。光と熱に反応する独自の光熱触媒作用を持ち、半永久的に室内の化学物質や有害物質を吸着分解して住空間の空気を清浄に保ちます。ホコリも減って掃除もラクに。

幻の漆喰®10の特徴

①焼肉などの臭いは2時間程度でほとんど感じなくなる ②パコ(煙臭)は吸いながら分解 ③ベト臭はほとんど感じない ④ベットのうぶ毛がほとんど浮遊しない ⑤手垢が付きにくい ⑥結露(こびり)が発生しにくい(テレビへのホコリの吸着が少なく) ⑦アトピーの反応が緩和される ⑧喘息・鼻炎の反応が少ない ⑨抗菌作用※大腸菌・黄色ぶどう球菌・サルモネラ・腸炎ビブリオ※日本食品分析センター ⑩鳥インフルエンザウイルス ⑪アトピー※日本食品分析センター ⑫鳥インフルエンザウイルス ⑬感染症が100万分の1に※鳥取大学伊藤教授と共同研究

幻の漆喰を塗りやすくモダンに
ピュアケアウォール

鉱物を原料とした天然素材を使用し、光熱触媒の技術で生成原型となる幻の漆喰と同じく、化学物質の分解力に優れ、さらに今後の左官職人不足にも対応できるように、塗りやすく仕上げられています。

幻の漆喰® そとかべ



光熱触媒作用で「経年美家」を実現

外壁専用の幻の漆喰「そとかべ」は、光熱触媒技術を利用して汚れやすい外壁材をクリーンに保ちます。耐水・耐熱・耐変色・耐緑化および耐久ピ試験により、強靭さや耐久性を証明。時と共に味わいを増す「経年美家」の住まいを実現します。

音響熟成®木材



免疫力をアップする木「財」

南九州産の杉を、クラシック音楽を聴かせながらじっくりと常温で音響熟成したこだわりの木材です。木が本来持っている油分やエキスが残り、防菌・防カビなどの作用に加え、人間の免疫力をアップする働きがあるとされています。

音響熟成®木材 うづくりの床



素足にやさしく心地いい床材「うづくり」とは、木の年輪を浮き上がらせる加工法。自然な凹凸が足裏を心地良く刺激して血行を良くし、冷え症の方もご安心頂け、こどもたちの扁平足予防にも効果的です。また、凹凸が室内の光を拡散して目に優しく、眼精疲労を和らげます。

竹炭入り清活畳®



マイナスイオン効果で清々しく

6畳2間でドラム缶1本分の竹炭が入った「清活畳(せいかつだたみ)」。

竹炭は化学物質を吸着する能力が備長炭よりも優れるとされています。い草の爽やかな香り・肌ざわりが、すがすがしい空間をつくります。



SAIN50号アニバーサリーページも開設！ カイケンの最新情報はウェブでどうぞ

本当の健康住宅、健康自然建材を知りたい方、花粉症やアレルギー、シックハウスなどでお悩みの方、住むほどに愛着がわく自然素材の家づくりをお考えの方、ぜひご覧ください！



KAIKEN BRAND

木の命が暮らしに香る「音響熟成木材」

構造材・造作材・うづくり加工のフローリング材からはじまり、
家具・建具・キッチン・収納・バスユニットへ：誕生から15年、
音響熟成木材は唯一無二のクオリティでその可能性を広げています。



音響熟成木材うづくりフローリング



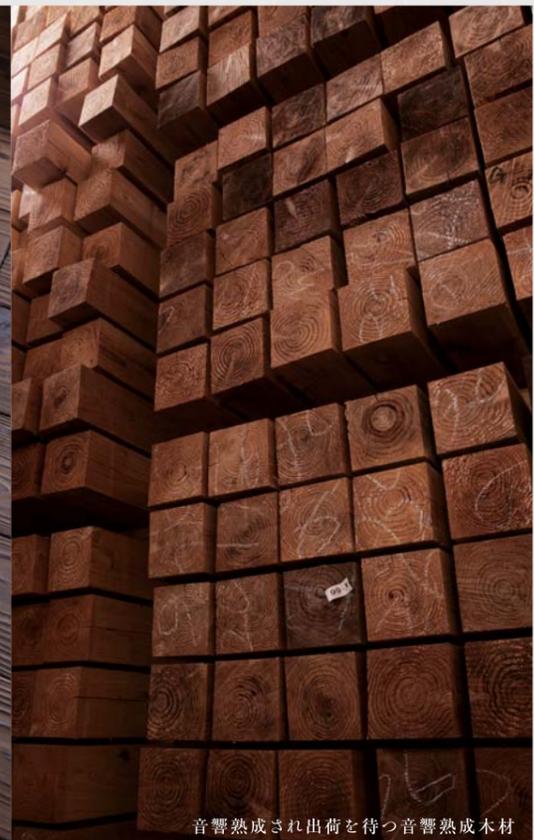
音響熟成木材「黒」建具（※写真は特殊オーダーメイドです）



音響熟成木材 構造材・梁



音響熟成木材「黒」うづくりフローリング



音響熟成され出荷を待つ音響熟成木材

「生きている木材」をつくりたい

住まいの快適な空気環境を創る「竹炭入り清活畳」と「幻の漆喰」の開発につづき、人間本来の免疫力を高める「生きている木材」。「木材本来の性質を生かしたままの状態」で、家造りに活用できる素材の開発を目指しました。原材料は、人間が毒素やウイルスから身を守るために持っている「免疫グロブリンA」を増加させる「杉」にこだわりました。

同時に「健康な生活は足元から」というテーマで、健康フローリング開発にも取り組みました。足裏のツボを刺激するため、木目を浮き立たせる「浮造り（うづくり）加工」の質を高める方法を研究。うづくりとは、杉の夏目と冬目の硬さの差を利用して、ブラシで削り、凹凸感を感じさせる加工です。材の選定も重要で様々な乾燥材を試しましたが、求める材にはほど遠く、木材の乾燥を根本的に改革しなくては真の素材には近づかないと、乾燥への挑戦がスタートしました。

木の命を木材の命に引き継ぐ

波動＝音響と捉え、木材の中に含まれる水分にクラシック音楽の波動をあてて水を抜く方法を採用。選定する音楽、音量、熟成庫内の温度などの問題をクリアし、テストプラントを製作して最終的なテストを行いました。結果は見事、含水率20%以下まで低下。音楽の波動で水分を抜いて熟成させる「音響熟成木材」が生まれた瞬間でした。ほとんどの材が芯割れせず、大きく反ったり曲がったりしている材も少なく、想像以上の仕上がりました。この完成により、「うづくりフローリング」も逆目が起こらず、安全な商品が造れるようになりました。



デザイン階段材

音響熟成木材は、「木の命」が「木材としての命」に引き継がれた、自然の力が生きている本物の素材です。そのラインナップは、水やキズに強く、かるくやわらかく香り高い特性をいかして、住空間全体に広がっています。カイケンコーポレーションでは、これからの音響熟成木材の可能性を追求してまいります。



オリジナルデザイン家具

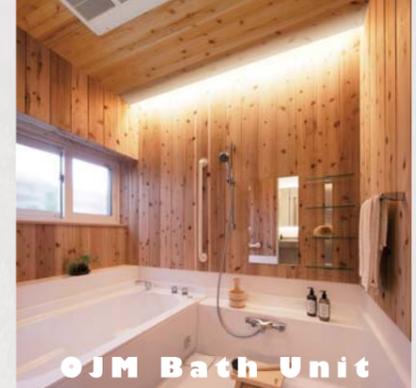
「生きている木材」はどうしたらできるのか？ 人体の免疫グロブリンAを増加させるには「木の命が生きている」ということが必要不可欠です。最近の木材は熱を加えて行う機械乾燥が主流で、木材が「ミイラ化」し、生命力が失われています。生きた木材を生み出すには、まず熱を加えないことですが、熱を加えず短期間で効率よく乾燥させる都合の良い方法は、当時存在しませんでした。カイケンコーポレーションが独自に考案した方法は、波動を利用して木材から水を抜く方法でした。実現に向け、問題を一つひとつ解決していきました。



OJM Dining Art



OJM Closet Unit



OJM Bath Unit

Made for Quality of Life. 木の命が暮らしにやわらかく香り立つ「音響熟成木材」

◎施主様からの特別寄稿

私の空気が 暮らしたい家

文◎渋谷浩一郎様

サイン五〇号の記念として、
京都府宇治市で「空気がうまい家」にお住まいの
渋谷様から文章をお寄せいただいています。
どうして、空気がうまい家を選ばれたのか。
実際にお暮らしになって、どんな変化があったのか。
そして、これからの住まいと暮らしの夢は……。
二回目のお話しを、お届けいたします。

そして、抽象的な言葉でイメージを伝える
と具体的な形となった図面が提案されるとい
う過程を存分に楽しみました。思考したもの
が具体的な形になっていく……。そんな過程の
全てを見ることができたのです。

ただ、問題はこうしてリフォームプランを
立てている間も、施工が行われている間も、
「私たち家族が安心して過ごせる場所がな
い。」ということでした。緊急避難的に借りた
物件は、あまりにも古く、化学物質の揮発は終
了していると思われたのですが、今度はカビ
臭いという問題もありました。

これまで中古マンションとはいえ、現代的な
キッチンに、新しいフローリングの家に住んで
いた者が、老朽化が激しく、床が歪み、カビ臭い
家で生活をしなければならぬというのは、
苦痛ではありません。何かと理由を見つけて
家族で不必要に外出もしていました。カビが原
因だったのでしょいか、この緊急避難場所でも
息子はぐっすり眠ることはなかったのです。

(株)ハウス工房さんも事情を十分に理解し
てくださっていたので、少しでも早く施工が
完了するように至るところで工夫をしてくだ
さいました。

そして、ついに念願の日はやってきました。

今夜、安心して寝られる場所がある。現代の
豊かな社会では、当然のことでしょう。ところ
が、たった一歳程度の息子は、私たち家族に安
心して眠れる住まいがどれほど重要なのか教
えてくれたのです。

見栄えと価格だけを意識してリフォームし
た中古マンションの我が家は、化学物質が蔓
延していました。それが人体に大きな影響を
及ぼす事を息子は、酷いアトピーを発症する
という形で私たちに教えてくれたのです。
「この問題を回避するには、住まいを変える
しかない。息子も安心して生活できる住まい
はないのだろうか。」という思いで工務店巡り
をしている中で、音響熟成木材や幻の漆喰に
出会ったのです。

アトピーで肌がボロボロの状態である息子
は、見栄えと価格だけを意識した我が家(中古マ
ンション)では、ぐっすり眠ることがありません
でした。数分寝たかと思えば、痒みが浮上し、掻
きむしるために出血も絶えませんでした。
ところが、(株)ハウス工房さんのご協力の
もと、音響熟成木材と幻の漆喰の空間を体感
させていただくと、そこでは息子はぐっすり
と眠るのです。「そんな偶然だ」という気持
ちもあったので、何度も体感をお願いしたり、

敢えて長時間滞在するということもお願いし
たりしました。どの体感の仕方でも、息子は
ぐっすり眠ったのです。

この事実は、とても嬉しいことであります
が、これを認めるということは、当時住んでい
た中古マンションの存在を否定することに
なります。息子が苦しむ原因は、はっきりと分
かったけれども、同時に帰宅することが「恐
怖」へと変わるのです。

私たち家族に迷う程の猶予はありませんで
した。いつまでも恐怖のマンションで生活す
ることはできません。それに、緊急避難的に借
りた古い物件に長年住む、といったイメージ
ももつことはできませんでした。

だからといってマンションのローンも抱え
ていた上に、音響熟成木材と幻の漆喰の家を
手に入れようとするには、無謀な気がして
なりません。何度も銀行に足を運び、相談に
乗っていただきました。その上で、「これなら
何とか生活もしていけるだろう。」と決意を
し、正式にリフォームを(株)ハウス工房さん
にお願ひしました。

ここまで事が運ぶと、もうワクワクが止ま
りません。通勤中も新しい住まいを妄想し、帰
宅後は何度も書店に足を運び、妄想を楽しむ
材料を入手する日々です。

「鍵をお渡ししますね。」

やっとここまで辿り着くことができたので
す。当然、引っ越しをすることになるので、荷
物より、とにかく息子の移動を一番に行いま
した。そして、リフォームが終了したばかりの
ガランとした部屋で、息子と妻が一足先に生活
をスタートさせたのです。この日、アトピーで
ずっと苦しんでいた息子は、初めて「自分の家
でぐっすり眠った」のです。しかも、これまでの
不十分な眠りを取り返すかのように……。

ついに安心して眠れる場所が家族のものに
なったのです。痒がるあまり、夜中に外に連れ
出して散歩するなどといったことから解放さ
れるのです。もちろん、翌日以降も息子はしっ
かりと眠り、痒がることも激減しました。

そして、皮膚はみるみる綺麗になっていっ
たのです。この変化を目の当たりにすると、
「安心して眠れる住まいがある」という、一見、
当たり前の様なことがとても重要なことに見
えてきたのです。

そして、この素晴らしい環境で長年生活を
していると、アトピーの克服以上に住まいは
人に多大な影響を与える……そんなことにも気
付かされたのです。

●次回へつづきます

See you next time!

●空気がうまい家での体調の変化をご紹介する特別篇

花粉症やアレルギー、空気がうまい家でどうなりました？

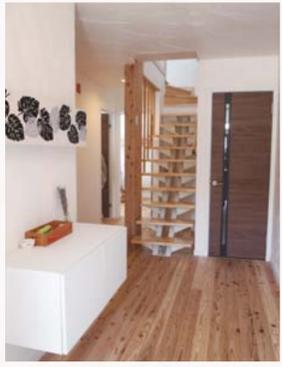
毎年、秋と春に
ぜん息のため
病院で吸入していたのが、
この家に引越してから
病院に行かなくなりました！

ぜん息



山本様のお住まい

北海道滝川市 ●新築 2013
●施工
ソリッドホーム(株)竹中組
◎ご主人 ◎奥様
◎莉奈ちゃん ◎七海ちゃん



●ご主人のタバコの臭いもしません

●次女の七海ちゃんは、毎年秋冬になると喘息が出て、吸入のため病院へ。しかし、空気がうまい家に引っ越してからは症状も出ず、病院に行っていないそうです。家を選ぶとき、お子様がとても気に入られたのは、空気の気持ち良さを体感していたのでしよう。
長女の莉奈ちゃんが学校でインフルエンザにかかった時も、家族の誰にもうつらなかったとのこと。そのヒミツは「幻の漆喰」に隠されているのですが、詳しくはWEBをご覧ください！



●天井にも「幻の漆喰」が塗られています



多田様のお住まい

長崎県長崎市 ●新築 2014
●施工(ころ工房(株))
◎由美子様
◎春太郎くん
◎星間ちゃん
◎水運ちゃん



花粉症

30年近く苦しんでいた花粉症が、この家で2、3日で回復したのです！呼吸が出来ないほど苦しかったのが信じられません！



●人も生き物だから自然素材が一番

●当時のご自宅改装工事以来、花粉症に悩まされるようになった多田様。その後に住まれたマンションでは、新建材のせいか環境が体に合わず、ひどい時は夜も眠れず、目やにもひどくて日中目が開けられないこともあり、喉は息が苦しいほど詰まり、鼻水でマスクがジュクジュクになることも…。しかし、この空気がうまい家では、ご自身の花粉症の症状が全く出なくなりました。お母さん、妹さん、従姉さん、お孫さんもおこの家に来ると体調が良くなるということです。最終の棲家と呼べる住まいが、この家で本当に幸せだと喜ばれていました。



●子どもたちも元気に遊ぶお住まいです

鶴本様のお住まい

広島県大竹市 ●新築 2012
●施工(有)旭建設
◎鶴本様
◎お父様 ◎お母様 ◎妹様



アトピー

まさかの出会いに
運命を感じた
健康住宅！
20数年悩まされていた
アトピーが改善！



●いきいきとした植物の姿が空気がうまい家の心地よさを伝えます

●アトピー性皮膚炎のため、20年以上も抗アレルギー剤を飲み続けられていた鶴本様。水や食べ物などあらゆるものを試しても改善されることがなく、もう住居しか変えるものはないのでは…と思われていたときに、運命的に出会われたのが空気がうまい家でした。引越して2か月ほどでアレルギー性鼻炎がおさまり、皮膚の状態も落ち着いてきて、その年の夏から痒みがなくなり、アトピー特有の症状も出なくなりました。とてもお喜びでした！椅子に座るのもつらかったお母様の腰と足の痛みもいつの間になくなりました。正座もできるほどになりました。



●音響熟成木材の香りがとても爽やかな空間です

諸岡様のお住まい

群馬県みどり市 ●新築 2014
●施工(有)石原工房
◎ご主人
◎奥様
◎明音(あかね)ちゃん
◎孝樹(たかき)くん
◎佳織(かいくん)



鼻炎

ショールームの中で
おさまっていた鼻炎が
出た瞬間に「クシュン！」
住環境が身体に与える
影響を体感しました



●幻の漆喰「そとかべ」白藤色の素敵なお住まい

●以前からアレルギー症状があった奥様、明音ちゃん、孝樹くん。空気がうまい家のショールーム見学のこと。鼻の調子が良くなかった明音ちゃんの症状が、入ったとたんピタッとストップ。そして見学を終えショールームを出た瞬間「クシュン！」。ご家族も住環境が身体に与える影響に驚かれました。新築の空気がうまい家では、子ども達のアレルギー反応もなくなり、奥様ご自身も、飲んでいたお薬が必需品ではなくなったそうです。



富貴 らんらんの 暮らし



おもやのよま話シリーズ
「空気がうまい家暮らし」を
ご紹介しているカイケンコーポレーション
ウェブサイトの「母家」ページを、
サイン誌上でもご紹介いたします。

富貴は、ここら

2階に設けられた「蘭」のスペースは、
2つあります。ひとつは、「富貴蘭」のた
めの半屋外のデッキスペース。もうひと
つは、海外の珍しい蘭などを栽培するた
めの空調付きの小部屋スペースです。

「富貴蘭」とは、もともとは日本原産の
ラン科の着生植物「フウラン」のこと。そ
の葉と花の美しさや芳しい香りなどか
ら、古くから園芸植物として栽培され、
いつしか古典園芸植物としてのフウラン
の総称として「富貴蘭」と呼ばれるよう
になっていったようです。

「富貴」の名の通り、江戸時代には徳川
将軍家や諸大名などに愛好され、姿形
の珍しい富貴蘭の収集が一大ブームを巻
き起こしていたそうです。

T様と蘭との出会いは、大学生の頃。
「たまたま入った横浜の山野草屋さん
で見かけて、あ、いいなと思って。もとも
と両親が家庭園芸とか好きだったので、
そういうのを見ながら育ったせいもある
かもしれませんね」



それから、富貴蘭に魅せられたT様。
「実は、ここを選んだ理由のひとつも、蘭
の栽培に適していたからなんです(笑)」

「文化・教養・洗練」と詠まれる「カル
チャー:culture」の語源を辿
ると、「耕す」という意味に行き着きます。
農耕栽培や園芸には、万年、千年の人間
本来の文化の積み重ねがあって、そこ
に、私たちはええ言われぬ魅力を感じ
とってしまふのかもしれない。

「富貴蘭は、全国規模の展示会もあつ
て、番付がついたりもするんです。出品
作品は江戸時代の古伊万里とか、楽とか
の古鉢に入れてあるんですけど、その姿
がまた、いいんですよ(笑)」

其二会

ノスタルジーを愛でる

富貴蘭をはじめ、骨董、アンティーク
などに造詣が深く、独自の審美眼で
日常を紡がれているテキスタイルデザ
イナーのT様。
その住まいを群馬県桐生市に訪
ね、いろいろなお話しをおうかがい
してきました。
其二会(その2かい)は、「富貴蘭」な
どのお話しです。

自然の命が息づく芸術

T様宅の2階には、「蘭」のための部屋
があります。2階にあがると、居室の入
口に大きな「蕪(かぶ)」が染め抜かれた、
見事な藍染の暖簾が。
光の差しぐあいで麻布の透け方が変化
し、蕪の見え方も変わる美しい品です。
この藍染の暖簾は、伊豆大島で染織や



群馬県桐生市 ● 新築
T様のお住まい
● 施工 (有) 石原工房

陶芸を生業とする菅原匠さんの作品。
藍は生きている素材なので、「建てる
(水に溶けない藍を水に溶けるよう変化
させて染め液を作ること)」という作業
がとても難しいとのこと。

T様は、型紙や下絵を用いない「指描
き」や「筒描き」で麻布に直に図柄を描く
菅原さんの独創的で愛嬌のあるデザイン
が、たまたま好きなのだそうです。



暮らしのおたからもの

随筆家の白洲正子さんが「美の匠」と惚れ込んだ
菅原匠さんの藍染は、布地にもこだわりがあり、
世界中から吟味したものを使われているとのこと。
また、「織り」と「縫い」は奥様の麗子さんが
手がけられていらっしゃるそうです。

ナチュラル・ノスタルジア

「こつちの方は、ちよつと手がかかる
んです。こまめに手をかけてあげないと
いけない」とT様がおっしゃるのは、も
うひとつの「ラン」のほう。
「クールオーキッド」などと呼ばれる、
熱帯の山岳地帯などに自生するランで
す。左の写真のように、コルクなど木の
皮に植え付け(板付け)されて育てられ
ています。



「ランは、その国その国でいろいろな
ランがあります。うちにもいろいろありま
すが、例えばマダガスカル原産のランと
か、日本のセッコク(石斛)とかも栽培し
ています。いろいろな木に着生するランが
あって、それぞれ違うんですよ。好きな
人じゃないと、その違いは分からないか
もしれませんが(笑)」

T様がおっしゃるのように、それぞれ違
う種類のランたち。咲かせる花の美しさ
もまた、それぞれ違います。

「ラン」っていうと、胡蝶蘭とかシン
ビジュームとか洋蘭のイメージが強
いですよね。でも、なぜか、こういう自然
のランに魅かれるんですよ。骨董も、
自然のものも、そこはかとなないノスタル
ジーがあって、それが好きなんです。ラ
ンを育てているのも、ノスタルジーを感
じて育てているのかもしれない

T様のお話しをおうかがいしているう
ちに、ゆつくり日も暮れてきました。
今回はこのあたりで。次回は、アン
ティークなあかりの話などを。

其三会へつづきます



WEB版「母家(おもや)」はこちらから
カイケン 母家 | Q



●音響熟成木材のさわやかな香りが空間いっぱいに満ち、吹き抜けが開放的なリビング・ダイニング(写真左)。●魅力的な空間構成が洗練された印象を生む玄関。(写真上)



大分県

空気がうまい家



全国体感録

職人技の真新しい心地良さにしんから寛ぐ家
国東市 空気がうまい家 モデルハウス

国東市に完成した空気がうまい家モデルハウスは、幻の漆喰「そとかべ」のやわらかい白と、駐車スペースの屋根を一体化した大胆なデザインが印象的。熟練棟梁が手がけた心地良さ極まる住空間と野趣あふれる庭も素敵な、一度体感宿泊してみたい一軒です。



●幻の漆喰「そとかべ」が映える建物裏側のウッドデッキは、日なたぼっこが心地良さそう。庭仕事の楽しみも満喫できそうです(写真左/上/下)。



●夜になるとまた別の表情を見せる、玄関まわりとウッドデッキまわり。満ち足りた時間が過ぎそうな品のある雰囲気です(写真下左/右)。



音響熟成木材・幻の漆喰・清活畳を使用した、家族にやさしい「空気がうまい家」。全国に広がるその魅力をご紹介します。



●音響熟成木材「黒」を使った手作りキッチン、使い勝手のいいL字型のデザインです(写真右)。●家具や建具も音響熟成木材の手作り。シャープなデザインも木の風合いでやわらかに(写真上)。



●いろいろな用途で使えるロフト(写真左上)。●調湿作用のある音響熟成木材と幻の漆喰で、一年を通して快適な洗面・脱衣室(写真右上)。●音響熟成木材の甘い優しい木の香りが、この上ないバスタイムをつくる音響熟成木材バスユニット仕様の浴室(写真右)。●ぐっすり眠れそうな居心地極まる寝室(写真左)。●すっきりとしたデザインでモダンな仕上がりの和室は、おもてなしの場としても最適(写真右下)。



空気がうまい家

全国体感録

音響熟成木材・幻の漆喰・清活量を使用した、家族にやさしい「空気がうまい家」。



WEBで旅する空気がうまい家は、こちらから



●この空気がうまい家「体感ハウス」は、お施主様のご協力により一般の方に公開されています。
●築4年半、約32坪の平屋づくり。体感見学ができるほか、工務店様、オーナー様、地域の方々の主催によるイベントや会議でのご利用など、幅広く活用されています。



●空気がうまい家「体感ハウス」で行われているギター教室。講師は長崎を拠点に世界で活躍されているギタリスト山口修さん。
●クラシックギターの個人レッスンは、1回30分程度。みなさんマジメに、とても楽しんでおられました。



長崎県

空気がうまい家ギター教室
大村市 空気がうまい家 体感ハウス

EVENT
mini
REPORT




空気がうまい家のモデルハウスでは、それぞれの工務店様などによって料理教室、写真教室、ペーパーマッサー講習、住まいのセミナーなどなど、いろいろなイベントも行われています。

今回は、長崎県大村市の空気がうまい家体感ハウスで開かれている「ギター教室」の様子をちょっとご紹介いたします。



●今回ご紹介させて頂いた長崎県大村市の空気がうまい家「体感ハウス」は、築4年半の歳月を経て、ツヤが増えて木肌もよりなめらかになった音響熟成木材の色合いとそのさわやかな木の香り、そしてまるで新築のような幻の漆喰の美しさが印象的でした。



●講師の山口修さん(写真左)、空気がうまい家オーナーでレッスン受講者のM様(写真右)

Enjoy! Event in 空気がうまい家®

全国各地の「空気がうまい家」モデルハウスでは、さまざまなイベントなども開催されています。ぜひ、お近くの空気がうまい家をチェックされてみてください。

福岡県

見事な仕事で自然素材が際立つ家
K様のお住まい



●音響熟成木材「黒」で仕立てられた外観デザインは、本物の自然素材ならではの品良く堂々とした印象です(写真上)。●細部までこだわりぬかれた、玄関まわりや階段の仕上がり(写真左4点)。●職人技の繊細さと自然素材の風合いの大きさが調和した、住めば住むほどに居心地と味わいが増していさそうなりビング・ダイニングです(写真下2点)。



幻の漆喰と音響熟成木材という本物の健康自然素材の魅力が、大工職人の技と心づかいで存分に引き出されたK様邸。その住空間はもろろん、手作りされた家具や建具の一つひとつから細かな意匠に至るまで、丁寧な仕事が見事です。

●洗面台、棚、キッチン、収納など、手作りの家具や建具の一つひとつにも、作り手の思いやりと誇りが感じられます(写真上4点)。
●キッズルームは屋根の勾配が子どもたちの想像力を育ててくれるような素敵な雰囲気(写真左)。
●各居室は収納スペースも充実。音響熟成木材の天然のアロマで、収納する衣服や品物も心地よく香ります(写真右)。

SaiN 読者アンケート ぜひアンケートにお答えいただき、プレゼントご応募ください!

ご愛読いただきありがとうございます。これからも読者の皆様にますます喜んでいただける情報誌『SAiN』にしていくために、どうぞアンケートにご協力をお願いいたします。お名前・生年月日・性別・ご住所・TEL・職業・『SAiN』裏表紙に記載されている「正規取扱店名」をご記入の上、アンケートにお答えいただき、下記宛先までご応募ください。下のアンケート専用ハガキ・WEBでもご応募できます。

- Q1 『SAiN』を知ったきっかけは?**
①セミナー ②見学会・展示会 ③DM ④友人・知人からの紹介 ⑤その他
- Q2 「健康住宅」のイメージは?**
- Q3 いちばん印象に残った記事は? (番号をご記入ください)**
①表紙 ②PI. SAiN52号みなさまに感謝/目次 ③P2. 代表メッセージ ④P3. 「無添加」というだけでは「健康住宅」と言えない? ⑤P5・6. カイケンブランド「音響熟成木材」 ⑥P7・8. <特別寄稿エッセイ>渋谷様体験談 ⑦P9・10. 空気がうまい家・体調の変化体験談 ⑧PI1・12. <母家>T様体験談 ⑨PI3~16. 全国体感録(県 郵) ⑩PI7. 堂々と胸を張って「空気がうまい家」 ⑪PI7. こだわりプレゼント ⑫PI7. 編集ほのぼの後記 ⑬裏表紙 ⑭その他()

- Q4 役に立つと思われる記事はどれですか? (「Q3」の番号よりお選びください)**
- Q5 今後取り上げてほしいテーマ** **Q6 『SAiN』へのご意見・ご感想**
- Q7 ご希望のプレゼント番号とプレゼント名(第1・第2希望まで)**

●ハガキ応募先 〒814-0171 福岡市早良区野芥2-27-5
カイケンコーポレーション(株)『SAiN』春号vol.52 プレゼント係

●WEB応募先アドレス <https://s360.jp/form/31147-1005/>
*右のバーコードからもお申し込みフォームへアクセスできます☞

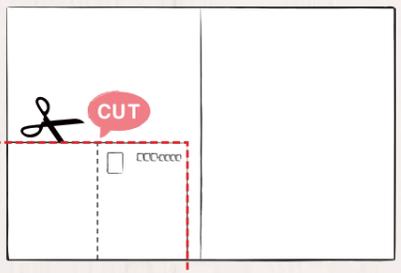
※当選者の皆様は次号(2017年夏号 vol.53/2017年6月発行予定)にて発表させていただきます。



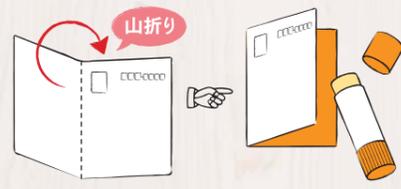
ご応募締切
2017年
5月18日
当日消印
有効

アンケート専用ハガキの使い方

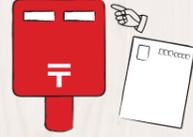
1 ハガキにご記入いただいた後、切り取り線に合わせて、ハガキを切り取ります。



2 切り取ったハガキを山折りし、中面にのりをつけ、張り合わせます。



3 記入漏れがないか確認いただき、郵便ポストへ投函ください。



こだわりプレゼント ※ご応募締切 2017年5月18日(木)

1 音響熟成木材 手づくりテーブルセット

音響熟成木材手づくり家具の中でも人気が高い、テーブルと椅子のセット。音響熟成木材の木肌は使い込むほどなめらかになり、美しいツヤも出て、時とともに愛着が増していきます。当選者の方が決まってから製作しますので、寸法などはお好みでお選び頂けます。

※写真は参考商品です。



2 音響熟成木材とコハルライトのコラボライト

特製和紙シートを組み立てると、桜の花びらが立体的にうきあがる素敵なインテリア照明器具「コハルライト」。「さくら色」と電球色に切替でき、2つの違う雰囲気を楽しめます。このコハルライトと音響熟成木材の手づくりスタンドをセットにした特別コラボアイテムです。

※写真とは多少異なる場合があります。



3 オーガニックワイン リースリング ペーレンアウスレーゼ 白

特別な年にだけ作られる、オーストリア・クレムスタールのデザートワイン。淡くゴールドを帯びて輝くイエローの色。華やかで甘い気品が漂う、熟してとろけそうな果実の香り。そして、幸福な余韻を長く残す、上品で繊細な甘口の味わいがお楽しみいただけます。



4 ヴィーガンクッキー リーバリー クッキー詰め合わせ

ヘルシーで体に負担をかけないお菓子が評判の福岡のヴィーガン・スイーツカフェ「リーバリー」。白砂糖、卵、乳製品などを使わず、メープルシロップやオーガニック食材などのビュアでクリーンな素材を使った、奥深い味わいのクッキー詰め合わせです。

※写真とは多少異なる場合があります。



ご当選おめでとうございます! 冬号(51号)プレゼント当選の皆様

- ①音響熟成木材手づくりテーブルセット 中崎 直子 様
- ②音響熟成木材xコハルライト コラボライト 藤本 和幸 様 齋藤 政美 様
- ③オーガニックワイン 高橋 沙織 様 北村 愛 様 篠原 奈菜 様
- ④ヴィーガンクッキー詰め合わせ 川本 茜 様 高田 安由美 様 小野原 敦子 様 田中 可奈子 様 有馬 拓也 様 真田 由美子 様

☞今号のプレゼントは左ページのアンケートにお答え頂きハガキ・WEBでご応募ください
*WEBサイトプレゼントご応募アドレス☞ <https://s360.jp/form/31147-1005/>
*右のバーコードからもお申し込みフォームへアクセスできます☞



キリトリ

(フリガナ)	生年月日	年	月	日
お名前	性別 (男性 ・ 女性)			
ご住所 〒				
お電話				
Eメール	メールマガジン配信 <input type="checkbox"/> 希望 <input type="checkbox"/> 希望しない			
ご職業	会社員・公務員・自営業・学生・主婦・その他			

『SAiN』を知ったきっかけは? (番号を○でお囲みください)

① セミナー ② 見学会・展示会 ③ DM ④ 友人・知人からの紹介 ⑤ その他()

「健康住宅」のイメージは?

いちばん印象に残った記事は? (番号を○でお囲みください)

①表紙 ②PI. SAiN52号みなさまに感謝/目次 ③P2. 代表メッセージ ④P3. 「無添加」というだけでは「健康住宅」と言えない? ⑤P5・6. カイケンブランド「音響熟成木材」 ⑥P7・8. <特別寄稿エッセイ>渋谷様体験談 ⑦P9・10. 空気がうまい家・体調の変化体験談 ⑧PI1・12. <母家>T様体験談 ⑨PI3~16. 全国体感録(県 郵) ⑩PI7. 堂々と胸を張って「空気がうまい家」 ⑪PI7. こだわりプレゼント ⑫PI7. 編集ほのぼの後記 ⑬裏表紙 ⑭その他()

役立つと思われる記事は? 上の質問の回答番号よりお選びください >

今後取り上げてほしいテーマ

『SAiN』へのご意見・ご感想

ご希望プレゼント番号と 第1希望
プレゼント名をご記入ください 第2希望

※アンケートにご協力ありがとうございました。プレゼント当選者は次号『SAiN』に掲載いたします。

料金受取人払郵便

城南局 承認

2802

差出有効期間
平成28年4月1日
から平成30年3月31日まで
<切手不要>

郵便はがき

814-0190

福岡市早良区野芥2-27-5
カイケンコーポレーション(株)

『SAiN』春号vol.52 プレゼント係



ご愛読頂きましてありがとうございます。
アンケートにご記入頂きましてご応募ください。

この『SAiN』の裏表紙に記載されている
正規取扱店名を下記にご記入ください☞

※お預かりした個人情報は、カイケンコーポレーション(株)と正規取扱工務店からのイベントや見学会のご案内、本やプレゼント発送、アンケート集計以外には利用いたしません。尚、お客様の個人情報は厳重に管理し、第三者に譲渡することはありません。

編集ほのぼの後記

SAiN50号到達記念「Anniversary Year 記念号」も今回で3号目

ボリュームを増やし、これまでの情報にプラスアルファした内容をお送りしておりますが、皆様お楽しみいただけているでしょうか(^-^)

あと一回でアニバーサリー号は終了となりますが、その後のSAiNは表紙など一部をリニューアルしたかたちでお届けして参ります。またホームページの方も少しずつ改良を施し、コンテンツも充実させておりますので、ぜひのぞいてみてくださいませ。今後もカイケン独特の面白い企画を検討中です。楽しみにしてください。



「チロクロ日記」

チロとクロルが家に住み始めて約1年になります。二匹で遊んで、取っ組み合いなんかもしょっちゅうしていますが(^_^;)本当に仲良しのびのびと、リラックスして過ごしてくれています。我が家として安心してくれているようで、家に初めきた当時のことを考えると、本当に心から嬉しい限りです。

ただ、私自身としては、まだまだ飼い主初心者だなあと反省することの多い毎日。しっかり観察して、日々勉強ですね!これから精一杯の愛情を注いでいきたいと思います。それではまた次回!

堂々と胸を張って 「空気がうまい家」

カイケンコーポレーションを通じて、世の中の誰かに健康になってもらいたい。その理念を根源として、私たちの商品開発や家づくりの哲学、情報の発信などの全ての活動が成り立っています。これまで多くの方々に良さをご実感いただき、健康で楽しいライフスタイルを築いていただくことができました。本当に光栄で嬉しい限りです。

世の中には様々な仕事があり、多くの人々が各々の企業理念や行動理念に基づいた活動に力を注いでいます。しかし残念ながら、犯罪行為を除いて、正しいという信念を持って励んでいるにも関わらず、それが誰かにとって不都合な状況を生み出してしまふことは、望むかどうかに関係なく、どこかで必ず起こってしまいます。供給する側、消費する側、数えきれないほどの人間がそこに関わり、混ざり合い、世の中が形成されているので、改めて思うとそれは自然なことかもしれません。だから人は迷うのだと思います。正確な判断が出来なくなります。

それを払拭するためには、揺るがない信念を秘めることが大切だと思います。自分が正しいと思う方向へ誰かを導くこと。無理やりではなく、考えを述べ、選択肢を提示して、納得の道へ進んでいただくこと。決して奢らず、かといって臆さず、誇りを持って堂々と胸を張る。健康を求める人々が迷わないよう、私たちはその信念を「空気がうまい家」という形で表現しました。現段階で持ち得る全てを投じた健康な家の一つの答えです。ですが、まだまだ本当に求める人々の目に留めることができていません。これまでもたくさん、たくさん発信して参りました。でもまだまだです。

しっかりと顔を上げ、皆様からのサインを見逃さないよう、私たちのできる精一杯で、これからも発信を続けて参ります。堂々と胸を張って…。

浦上 日章

「空気がうまい家」 お問い合わせはフリーダイヤルでお気軽に

KAIKEN CORPORATION **0120-874-814** ●本社/〒814-0171 福岡市早良区野芥2-27-5 ●電話/092(874)6110 ●FAX/092(874)6113

カイケンコーポレーション株式会社 ●最新情報はWEBサイトでどうぞ <http://www.e-kaiken.com> [カイケンコーポレーション] 検索

●「空気がうまい家」「音響熟成木材」「幻の漆喰」「清活量」はカイケンコーポレーション株式会社の登録商標です。商標登録「音響熟成木材」登録第4739348号取得「幻の漆喰」登録第4739347号取得「清活量」登録第4827042号取得 ●「音響熟成木材」「幻の漆喰」「清活量」は正規取扱店のみでお取扱いしております。類似品にご注意ください。お取扱い工務店等はWEBサイトで確かめ頂けます。



音響熟成木材
SINCE 2002

SAIN 2017 SPRING ISSUE vol.52
© KAIKEN Co. All Rights Reserved.

発行 ● カイケンコーポレーション株式会社 〒八二四〇一七二 福岡市早良区野芥二の二七の五 電話〇九二(八七四)六一一〇
【季刊】年4回・3月・6月・9月・12月発行 ※無断転載 複製を禁じます

お問い合わせは ● カイケンコーポレーション健康自然建材 正規取扱店